



KUNSTBRUG

IMOSS

**STEDENBOUW
LANDSCHAP
BUITENRUIMTE**

RUIMTELIJKE KADERS KUNSTBRUG BROEKGRAAF

04 FEBRUARI 22
18763-T



**VIJF
HEE
REN
LAN
DEN**



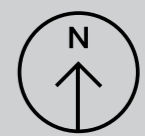
KUNSTBRUG

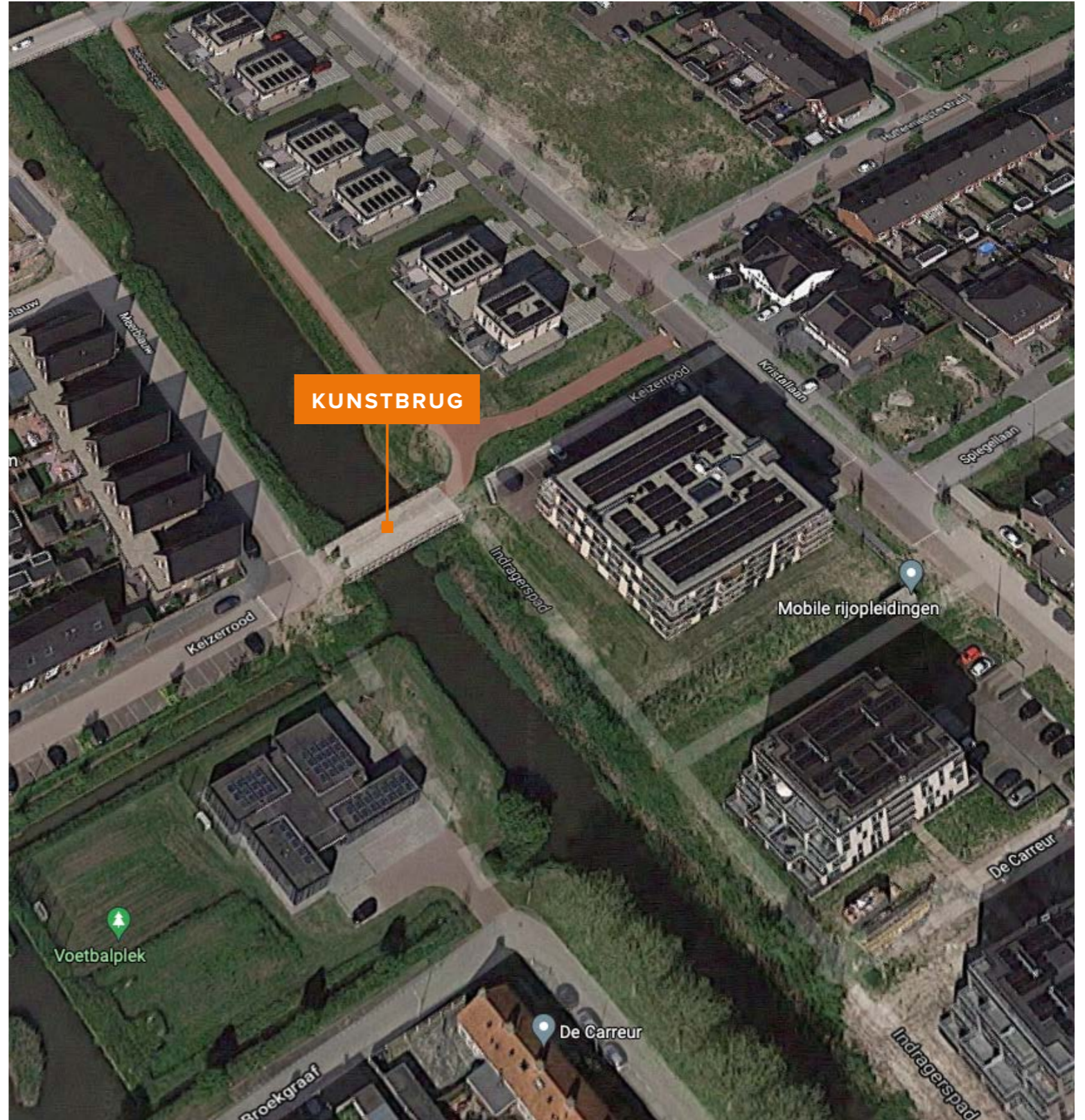
LOCATIE BINNEN BROEKGRAAF PLANKAART



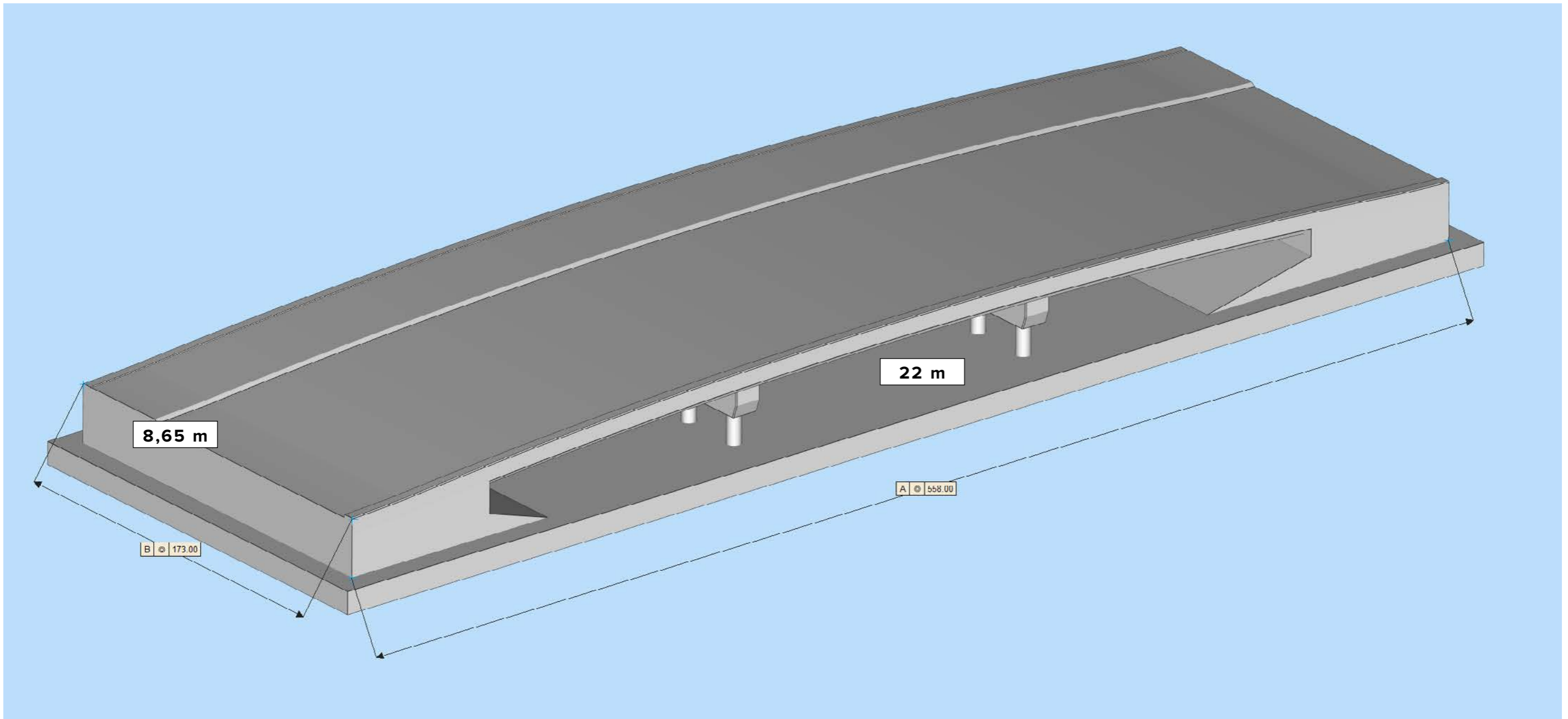
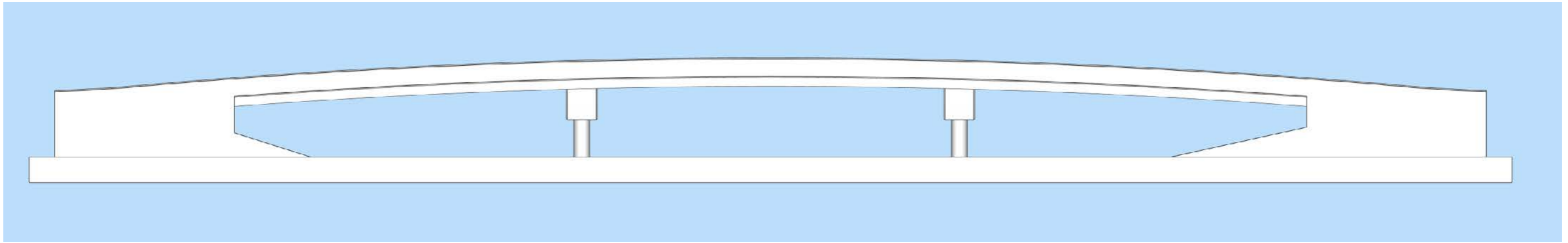
KUNSTBRUG

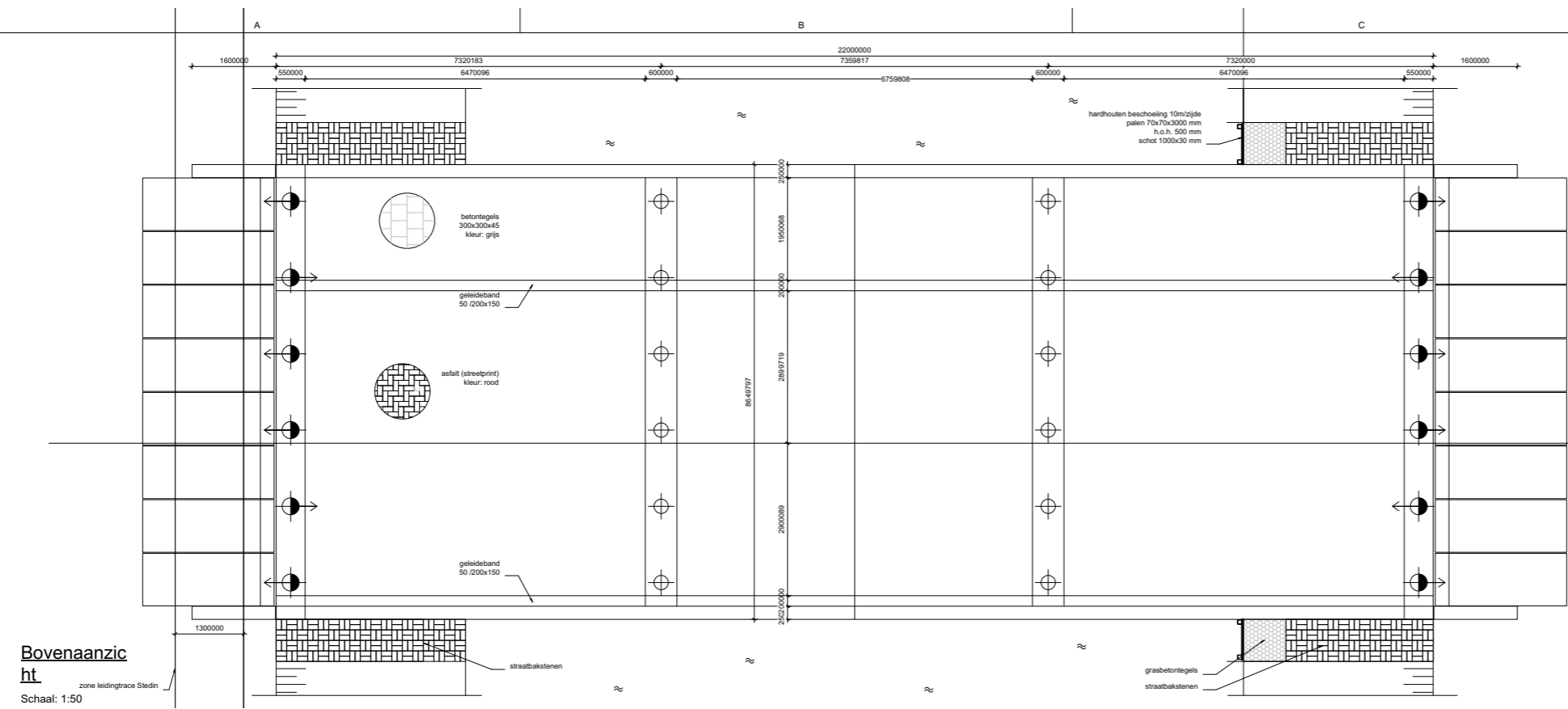
AANSLUITING OP FASE 4 PLANKAART



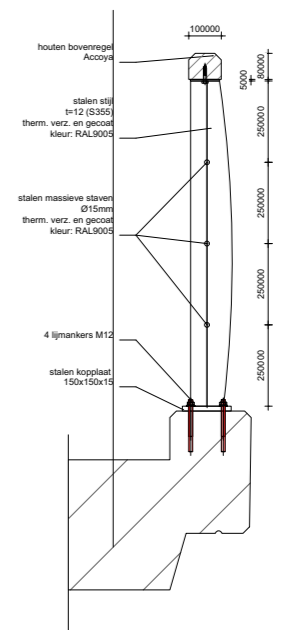




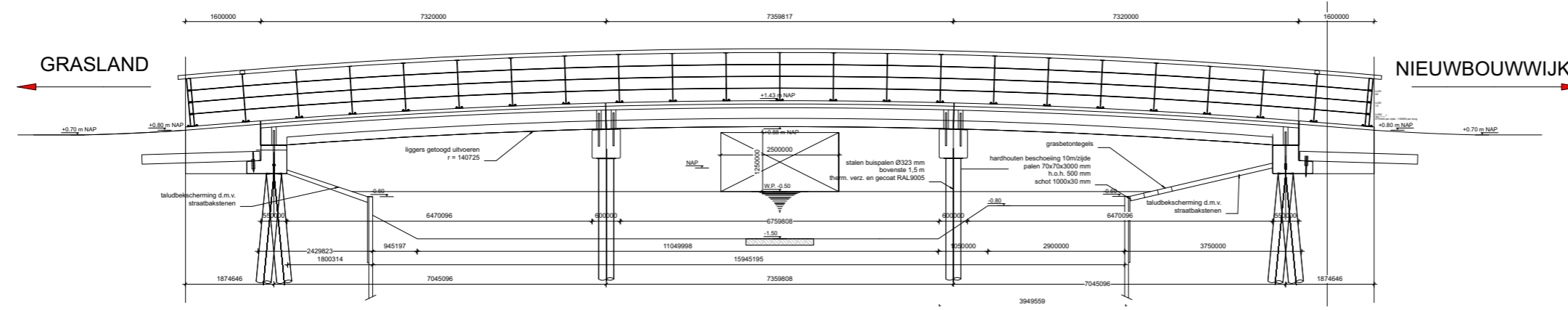




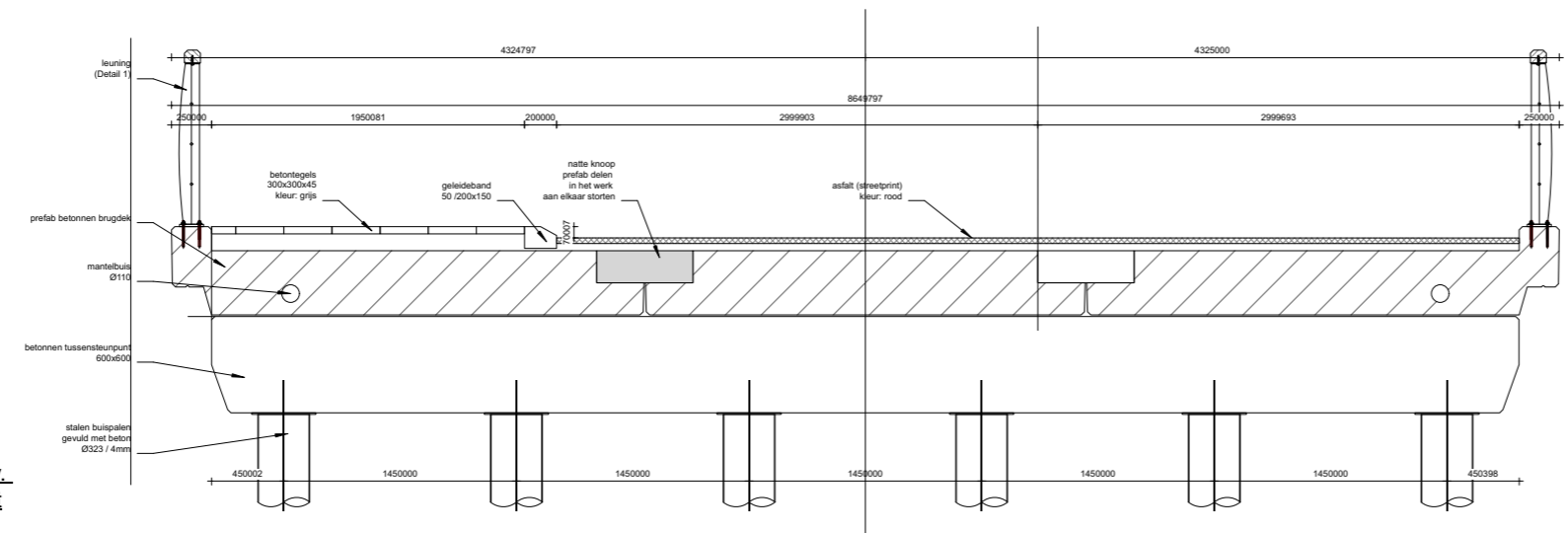
Bovenaanzicht
ht
zone leidingtrace Stedin
Schaal: 1:50



Principe detail Leuning
Schaal: 1:10



Zijaanzicht
Schaal: 1:50



Doorsnede t.p.v. tussensteunpunt
Schaal: 1:20

- Legenda**
- maten in millimeters;
 - hoogtematen in meters t.o.v. NAP;
 - rijdek asfalt streeprint, kleur: rood;
 - voetgangerstrook betontegels grijs, 300x300x45;
 - leuning; therm. verz. en gecoat, kleur: RAL9005;
 - bovenregel leuning hout: Accoya, 100% FSC;
 - uitgangspunt maatvoering conform tekening 'BD01 Bruggen 5 & 6' opgesteld door Tauw.

Project omschrijving: Aanleg van 6 bruggen nieuwbouw Broekgraaf te Leerdam	Schaal: zie tekening
Tekening onderdeel: Overzichtstekening Brug 6	Datum: 11-11-2016
Opdrachtgever: Gemeente Leerdam	Getekend: JWE
	Vrijgegeven: GD
	Formaat: A1
	Pr.nr: AD15.0573
www.damsteegtwaterwerken.nl	Obj. nr: 06
Bazeldijk 86 4231 ZE MEERKERK	Tek. nr: 01
	Status: As-Built

INTERMEZZO GLASIMAGO BROEKGRAAF

Wie Leerdam zegt, zegt bijna in een adem 'Glas'. Leerdam is met recht de 'Glasstad' van Nederland. Vanaf 1765 legden glasblazers de basis voor de glasindustrie en de klaskunst van Leerdam. Om Broekgraaf nadrukkelijk een eigen gezicht te geven is besloten om het thema glas op verschillende manieren terug te laten komen in de wijk. In de architectuur van de woningen worden blauwe glazen gevelstenen toegepast die verwijzen naar de glascultuur van Leerdam. Ook in de openbare ruimte komt het thema glas terug.

De straatnamen zijn wellicht de meest opvallende verwijzing naar de cultuur van het glas en de historie van de glasfabriek. De straatnamen verwijzen naar de kleuren glas die in de glasfabriek gemaakt worden. Emerald, Meerblauw, Aquamarijn, Kobaltblauw, Indigo, Purper, Opaline, Mosgroen en Keizerrood. De hoofdstructuur krijgt namen die verwijzen naar bijzondere soorten glas: Diamantlaan en Saffierlaan.

OPENBARE RUIMTE

In de inrichting van de openbare wordt het glasimago van de wijk ook zichtbaar gemaakt. Er worden glazen stenen toegepast om de parkeervakken in de bestrating te markeren.

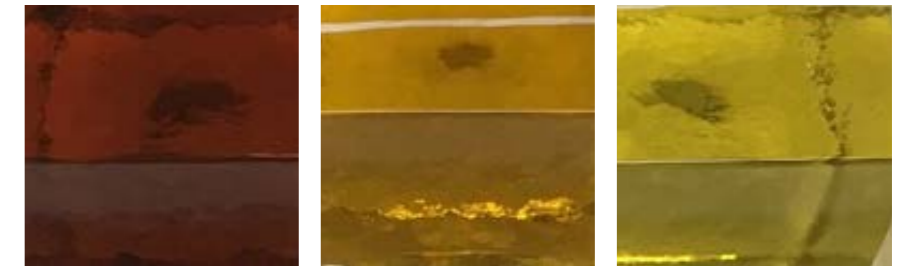
Bron: beleidsregels Beeldkwaliteit en planontwikkeling Broekgraaf

GEVELSTEEN

In de architectuur worden details verwerkt welke verwijzen naar het glasverleden. Bij alle hoekwoningen worden glazen gevelstenen ingemetseld. Hierdoor wordt er op een subtiele manier verwezen naar Leerdam Glasstad. Er zijn negen verschillende kleuren gevelstenen. Om diversiteit in de kleuren te krijgen is het wenselijk om naast elkaar gelegen woningblokken een andere kleur gevelsteen te geven.



Mogelijke toepassing glazen gevelstenen



Kleuren voor gevelsteen



Detail toepassing glazen gevelstenen

RUIMTELIJKE RANDVOORWAARDEN

- Betonnen (draag-) constructie van de huidige brug dient onaangetast te blijven
- Vrijliggend fietspad in rood asfalt in dient ingepast te worden in aansluiting op de omgeving
- Bestaande railing mag vervangen worden, mits een nieuwe constructie voldoet aan veiligheids- en beheereisen van de Gemeente Vijfheerenlanden
- Maximale hoogte van constructieve elementen is 3 meter conform bestemmingsplan
- Geen zitelementen om gebruik door hangjeugd te ontmoedigen
- Alle elementen van het ontwerp zijn ‘hufferproof’
- Vrij zicht vanaf de brug op het water van de Broekgraaf dient gehandhaafd te worden
- Verlichting van ondergeschikt belang om hinder naar de omgeving tot een minimum te beperken